

SLAVNÉ DNY

PŘÍBĚHY, KTERÉ PSALY HISTORII



Den, kdy došlo k tragédii v Armeru (13. listopad)

AKTIVITA: ZV

ANOTACE:

Žáci se seznámí s tragédií městečka Armero, u nějž v polovině osmdesátých let vybuchla sopka a pohřbila jeho obyvatele. Součástí videa je děsivý osud Omairy Sanchezové, třináctileté dívky, která výbuch přežila zaklíněná do trosk. Protože však kolumbijský stát odmítl poslat do obtížně přístupného terénu pomoc, po třech dnech zemřela. Její poslední dny sledoval prostřednictvím TV celý svět, aktivity se soustředí na etické otázky zobrazování násilí, utrpení a smrti v médiích a na odpovědnost státní správy při živelních katastrofách.

Vzhledem k tématu a drastickým záběrům prosíme vyučující, aby použití videa pečlivě zvážili.

VZDĚLÁVACÍ OBLASTI A OBSAHOVÉ VZDĚLÁVACÍ OKRUHY:

ZV: [dějepis](#), zeměpis, občanská výchova, český jazyk

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:

ZV: mediální výchova, osobnostní a sociální výchova, výchova k občanství

KLÍČOVÉ KOMPETENCE:

k učení, komunikativní, občanské, sociální a personální

CÍLE:

Žáci:

- spolupracují ve skupině,
- efektivně vyhledávají v informačních zdrojích na internetu,
- procvičují argumentační schopnosti,
- zamyslí se nad smyslem a etickými problémy zobrazování utrpení a smrti.

DĚLKA:

45 minut + domácí práce

POMŮCKY:

pracovní list

POSTUP:

- 1) Rozdělíme žáky do skupin a zadáme téma krátkého brainstormingu:

- a) *Kterými živelními katastrofami může být Česká republika ohrožena?*
- b) *Proč některá média ukazují ve zpravodajství nebo v reportážích svým čtenářům/divákům obrazy utrpení a smrti?*

Odpovědi zapíše zástupci skupin na tabuli.

- 2) Pustíme video: <https://www.stream.cz/slavedny/10004168-13-listopad-den-kdy-doslo-k-tragedii-v-Armeru>
- 3) Rozdáme každému pracovní list a požádáme žáky, aby krátce odpověděli na otázky.
 - a) *Dalo se tragédii obyvatel Armera nějak zabránit?*
 - b) *Dalo se zabránit smrti Omairy Sanchezové? Pokud ano, proč se tak nestalo?*
 - c) *Prostřednictvím médií sledovaly dívčino pomalé umírání miliony lidí. Dokončete následující věty:*

Zobrazování utrpení a smrti konkrétních lidí v médiích má smysl, protože ...

Zobrazování utrpení a smrti konkrétních lidí v médiích je nemorální, protože.....

- 4) Ve společné diskusi probereme jednotlivé otázky, odpovědi na otázku c) zapisujeme na tabuli.
 - a) *Domácí práce: Na netu vyhledejte a do slepé mapy zakreslete, kdy leží následující sopky a kdy byly naposledy aktivní: Katla, Vesuv, Stromboli, Santorini, Hekla, Pico de Teide, Eyjafjallajökull.*

REFLEXE:

Probíhá během aktivity několikrát formou diskuse.

Zpracovala:
Monika Stehlíková