

SLAVNÉ DNY

PŘÍBĚHY, KTERÉ PSALY HISTORII

Den, kdy začala nejdelší válka 20. století (22. září 1980)

AKTIVITA: ZŠ

NÁZEV: Návraty

ANOTACE:

Aktivita může navazovat na <https://www.slavne-dny.cz/episode/10014108/den-kdy-zacala-krize-kolem-rukojmich-v-iranu-4-listopad-1979>.

Žákům je přiblížen průběh války mezi Íránem a Irákem. Pracují s komiksem Persepolis 2. Komiksem je přiblížená situace ztraceného dětství a dospívání jedné generace. Žáci získávají přehled, který jim bude sloužit k lepší orientaci v současném mezinárodním prostředí, zároveň diskutují o fenoménu návratu v různých kontextech.

VZDĚLÁVACÍ OBLASTI A OBSAHOVÉ VZDĚLÁVACÍ OKRUHY:

ZV: český jazyk a literatura, občanská výchova, dějepis

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:

ZV: multikulturní výchova, **výchova v evropských a globálních souvislostech**, mediální výchova, osobnostní výchova

KLÍČOVÉ KOMPETENCE:

k učení, komunikativní, občanské

CÍLE:

Žáci:

- jsou schopni popsat vývoj války mezi Irákem a Íránem,
- jsou schopni popsat dopady války pro íránskou společnost,
- jsou schopni reflektovat obtížnost návratu mladých lidí, kteří se vracejí z emigrace,
- diskutují o pocitu vykořenění.

DĚLKA:

45 minut

POMŮCKY:

- kniha **Slavné dny 50+2 příběhy, které psaly historii**
- **papír, pastelky**
- **TEXT 1**

POSTUP:

- 1) Napíšeme na tabuli 2 pojmy: **VYKOŘENENÍ** a **NÁVRAT**. Žáci mají za úkol jmenovat asociace, které je k pojmům napadají. Zapisujeme na tabuli. Diskutujeme o problematice návratu ve smyslu návratu do běžného života po tragické nebo těžké situaci/období (válka, holocaust). Bavíme se o tom, co je trauma, jak se s ním člověk může vypořádat.

- 2) Promítneme video: <https://www.stream.cz/slavedny/10003553-den-kdy-zacala-nejdelsi-valka-20-stoleti-22-zari>

Reflexe videa: *Popište, jak se vyvíjel vztah mezi Saddámem Husajnem a Západem? Co ho ovlivnilo a jak?*

- 3) Kapitola **Návrat** v komiksu Persepolis 2 (viz příloha Persepolis 1, 2, 3), žáci mají na základě získaných znalostí doplnit prázdná místa v komiksových bublinách (prázdná místa jsou vyznačena černým obdélníkem).
- 4) Diskutujeme o volbě doplněných slov v rámci komiksového příběhu. Bavíme se o možných pocitech, které Marjane po návratu z emigrace měla.

REFLEXE:

Probíhá během aktivity několikrát formou diskuse, závěrečná úkolem 4.

Pro učitele:

Doplněný komiks najdete v příloze Persepolis 1, 2, 3 pro učitele.